



eCOMMONS

Loyola University Chicago
Loyola eCommons

Department of Fine & Performing Arts: Faculty Publications and Other Works

Faculty Publications and Other Works by Department

2011

Stabat Mater

Gustavo Leone

Loyola University Chicago, gleone@luc.edu

Follow this and additional works at: <https://ecommons.luc.edu/dfpa>

Part of the Ethnomusicology Commons

Recommended Citation

Leone, Gustavo, "Stabat Mater" (2011). *Department of Fine & Performing Arts: Faculty Publications and Other Works*. 1.

<https://ecommons.luc.edu/dfpa/1>

This Musical Score is brought to you for free and open access by the Faculty Publications and Other Works by Department at Loyola eCommons. It has been accepted for inclusion in Department of Fine & Performing Arts: Faculty Publications and Other Works by an authorized administrator of Loyola eCommons. For more information, please contact ecommons@luc.edu.



This work is licensed under a [Creative Commons Attribution-Noncommercial-No Derivative Works 3.0 License](#).
Copyright © 2010 ONE L

Archivo Musical de Chiquitos

Anonymous

Stabat Mater

for SATB choir, and continuo

© 2010 ONE-L

Latin:

Stabat Mater dolorosa _
Juxta Crucem lacrimosa, _
Dum pendebat Filius.
Cujus animam gementem, _
Contristatam et dolentem, _
Pertransivit gladius.
O quam tristis et afflita _
Fuit illa benedicta _
Mater Unigeniti!
Quae maerabat, et dolebat, _
Pia Mater, dum videbat _
Nati poenas incliti.
Quis est homo, qui non fleret, _
Matrem Christi si videter _
In tanto suppicio?
Quis non posset contristari, _
Christi Matrem contemplari _
Dolentem cum Filio?
Pro peccatis suae gentis _
Vidit Jesum in tormentis, _
Et flagellis subditum.
Vidit suum dulcem natum _
Moriendo desolatum, _
Dum emisit spiritum.
Eja mater, fons amoris, _
Me sentire vim doloris _
Fac, ut tecum lugeam.
Fac, ut ardeat cor meum _
In amando Christum Deum, _
Ut sibi complaceam.
Sancta Mater, istud agas _

Crucifixi fige plagas _
Cordi meo valide.
Tui nati vulnerati, _
Tam dignati pro me pati, _
Poenas mecum divide.
Fac me tecum pie flere, _
Crucifixo condolere, _
Donec ego vixero.
Juxta Crucem tecum stare, _
Et me tibi sociare _
In planctu desidero.
Virgo virginum praeclera, _
Mihi jam non sis amara: _
Fac me tecum plangere.
Fac, ut portem Christi mortem, _
Passionis fac consortem, _
Et plagas recolare.
Fac me plagis vulnerari, _
Fac me Cruce inebriari, _
Et cruore Filii.
Flammis ne urar successus, _
Per te, Virgo, sim defensus _
In die judicii.
Christe, cum sit hinc exire _
Da per Matrem me venire _
Ad palmam victoriae.
Quando corpus morietur, _
Fac, ut animae donetur _
Paradisi gloria. Amen. Alleluia.

Stabat Mater

Anonymous

Arranged by Gustavo Leone

Stabat Mater

9

Soprano (S) vocal line:

Cru - cem la be cri mo
i lla si ne dé
Mat rem sum in vi tor mén
Je sum xi fi ge mu pla
fi ti Prae ni

Alto (A) vocal line:

Cru - cem la be cri mo
i lla si ne dé
Mat rem sum in vi tor mén
Je sum xi fi ge mu pla
fi ti Prae ni

Tenor (T) vocal line:

8 Cru - cem la be cri mo
i lla si ne dé
Mat rem sum in vi tor mén
Je sum xi fi ge mu pla
fi ti Prae ni

Bass (B) vocal line:

Cru - cem la be cri mo
i lla si ne dé
Mat rem sum in vi tor mén
Je sum xi fi ge mu pla
fi ti Prae ni

Piano (Pno.) accompaniment (measures 9-12):

6 b3 6 b3 6 b3

13

Soprano (S) vocal line:

- - - sa dum Ma pen
- - - ta In ter
- - - ret Et tan
- - - tis, cor fla
- - - gas com di
- - - ri

Alto (A) vocal line:

- - - sa dum Ma pen
- - - ta In ter
- - - ret Et tan
- - - tis, cor fla
- - - gas com di
- - - ri

Tenor (T) vocal line:

8 - - - sa dum Ma pen
- - - ta In ter
- - - ret Et tan
- - - tis, cor fla
- - - gas com di
- - - ri

Bass (B) vocal line:

- - - sa dum Ma pen
- - - ta In ter
- - - ret Et tan
- - - tis, cor fla
- - - gas com di
- - - ri

Piano (Pno.) accompaniment (measures 13-16):

6 6 4

Stabat Mater

5

17

S A T B Pno.

de - - - bat - - - fi - - li - us
 U - - - ni - - - gé - - ni - ti!
 to - - - sup - - - pli - - ci - o?
 gél - - - lis - - - súb - - di - tum.
 me - - - o - - - va - - li - de
 ve - - - ri - - - gra - - ti - a

T 8

de - - - bat - - - fi - - li - us
 U - - - ni - - - gé - - ni - ti!
 to - - - sup - - - pli - - ci - o?
 gél - - - lis - - - súb - - di - tum.
 me - - - o - - - va - - li - de
 ve - - - ri - - - gra - - ti - a

B 17

de - - - bat - - - fi - - li - us
 U - - - ni - - - gé - - ni - ti!
 to - - - sup - - - pli - - ci - o?
 gél - - - lis - - - súb - - di - tum.
 me - - - o - - - va - - li - de
 ve - - - ri - - - gra - - ti - a

Pno.

7 6 6 4 - 3

21

S A T B Pno.

Cu Quae - - ius
 Quis - - mae
 Vi tu - - non
 Quan - - dit
 Cu Quae - - ius
 Quis - - mae
 Vi tu - - non
 Quan - - dit
 Cu Quae - - ius
 Quis - - mae
 Vi tu - - non
 Quan - - dit

b3

Stabat Mater

7

33

Soprano (S) vocal line with lyrics:

per	tran	si	-	-	-	vit	gla	-	-
Na	-	ti	poe	-	-	-	in	-	-
Do	-	lén	-	tem	-	-	Fi	-	-
Dum	-	e	-	mi	-	-	spi	-	-
pa	-	nas	-	me	-	-	di	-	-
Pa	-	ra	-	di	-	-	glo	-	-

Alto (A) vocal line with lyrics:

per	tran	si	-	-	-	vit	gla	-	-
Na	-	ti	poe	-	-	-	in	-	-
Do	-	lén	-	tem	-	-	Fi	-	-
Dum	-	e	-	mi	-	-	spi	-	-
pa	-	nas	-	me	-	-	di	-	-
Pa	-	ra	-	di	-	-	glo	-	-

Tenor (T) vocal line with lyrics:

8	per	tran	si	-	-	-	vit	gla	-	-
Na	-	ti	poe	-	-	-	nas	in	-	-
Do	-	lén	-	tem	-	-	cum	Fi	-	-
Dum	-	e	-	mi	-	-	sit	spi	-	-
pa	-	nas	-	me	-	-	cum	di	-	-
Pa	-	ra	-	di	-	-	si	glo	-	-

Bass (B) vocal line with lyrics:

33	per	tran	si	-	-	-	vit	gla	-	-
Na	-	ti	poe	-	-	-	nas	in	-	-
Do	-	lén	-	tem	-	-	cum	Fi	-	-
Dum	-	e	-	mi	-	-	sit	spi	-	-
pa	-	nas	-	me	-	-	cum	di	-	-
Pa	-	ra	-	di	-	-	si	glo	-	-

Piano (Pno.) accompaniment:

Measures 33-37:

- Measure 33: 6 - 5, 4 - #3
- Measure 34: 4
- Measure 35: 2
- Measure 36: 6

Vocal line with lyrics:

37	-	-	-	-	-	-	di	-	us.
-	-	-	-	-	-	-	cli	-	ti.
-	-	-	-	-	-	-	li	-	o?
-	-	-	-	-	-	-	ri	-	tum.
-	-	-	-	-	-	-	vi	-	de
-	-	-	-	-	-	-	ri	-	a

Alto (A) vocal line with lyrics:

gla	-	-	-	-	-	-	di	-	us.
in	-	-	-	-	-	-	cli	-	ti.
Fi	-	-	-	-	-	-	li	-	o?
spi	-	-	-	-	-	-	ri	-	tum.
di	-	-	-	-	-	-	vi	-	de
glo	-	-	-	-	-	-	ri	-	a

Tenor (T) vocal line with lyrics:

8	-	-	-	-	-	-	di	-	us.
-	-	-	-	-	-	-	cli	-	ti.
-	-	-	-	-	-	-	li	-	o?
-	-	-	-	-	-	-	ri	-	tum.
-	-	-	-	-	-	-	vi	-	de
-	-	-	-	-	-	-	ri	-	a

Bass (B) vocal line with lyrics:

37	-	-	-	-	-	-	di	-	us.
-	-	-	-	-	-	-	cli	-	ti.
-	-	-	-	-	-	-	li	-	o?
-	-	-	-	-	-	-	ri	-	tum.
-	-	-	-	-	-	-	vi	-	de
-	-	-	-	-	-	-	ri	-	a

Piano (Pno.) accompaniment:

Measures 37-41:

- Measure 37: 6
- Measure 38: 6 - 5
- Measure 39: 5 - 6, #3 - 4
- Measure 40: 4
- Measure 41: 6

Stabat Mater

41

S

A

T 8

B

Pno.

4 #3